

今回紹介するのは米映画「心のままに」(1993年)です。

ある陽気な男(リチャード・ギア)が仕事を求めて建築現場にふらりと現れます。ユーモアたっぷりのノリの良いトークで、現場監督から「1日だけ」という条件で仕事を求めます。しかし、男は異様にテンションが高い状態。ついには飛行機を見るうちに、「自分も飛べるぞ!」と屋根の端まで歩いていって、飛び降りようとする始末。警察に保護され、精神科病院に入院となってしまいます。

そううつ病を描いた

「心のままに」(1993)

ま、初診時に「妄想性の統合失調症」との診断を付けられます。その後、担当医の女医エリザベス・ポーション(レナ・オリン)は彼の病状を詳しく観察するうち「そううつ病」と診断し、適切な治療を開始しようとします。

しかし、彼は治療を拒否。退院後、ジョーンズは一気に暗くなり、何をしても物悲しく虚無感にとらわれ、生きていくことがつらくて、自殺まで考えてしまいます。そううつ病は、ジョーンズ



MR. JONES 心のままに DVD

「心のままに」のロバート・ニール・リチャード・ギア(左)とレナ・オリン(右)

- そううつ病に関する推薦映画
- ▽「こわれゆく女」(1974年・米国)
 - ▽「ラスト・デイズ・オブ・テイム」(1998年・米国)
 - ▽「ガーデン・ステイト」(2004年・米国)
 - ▽「ER緊急救命室VII、VIIIシーズン」(2000~02年・米国)

多幸感と落ち込み交互に

ズのように異常にテンションが高く多幸感に包まれる「そう状態」と、気分の強い落ち込みなどを伴う「うつ状態」の二つの病相が交互に見られるもので、正式には双極性感情障害(米国の精神疾患診断マニュアルでは「双極性I型障害」と呼ばれます。

生涯罹患(りかん)率は約0.8%とされ、性差はないといわれています。主な症状はうつ状態とそう状態のどちらが先に出現するか個人差がありますが、その状態の時は映画に描かれていたような多幸感や高揚感とも少なくなく、治療に合

意しないケースが多いよう

とあります。

です。何の心因もなく発症するケースもあり、心理的なストレスはあくまで誘因の一つとして考えられています。

治療法としては薬物療法が効果的です。しかし、そううつ病が正確に診断されるには10年ぐらいかかるといわれています。ですから、早期に診断を行い、気分安定薬(リチウム、バルプロ酸、カルバマゼピンなど)投与し、服用してもらったことが、治療の同意とともに重要になります。薬物療法が長期にわたって効果が現れない場合や、薬物を使いにくい高齢者、自殺リスクが高く早急な改善が必要な場合に、電気けいれん療法(ECT)を選択することもあります。

「心のままに」生きることは理想かもしれませんが、心身の健康的には注意も必要なのです。(長崎大学大学院医療薬学総合研究科精神神経科学教授)